**Анализ открытых занятий в рамках «Общественной экспертизы 2021»**

С 8 по 26 февраля в МАОУ ДО ЦТиР № 1 была проведена «Общественная экспертиза», целью которой является создание условий для эффективного взаимодействия между педагогическим коллективом, родителями и учащимися ЦТиР№1 в целях оптимизации воспитания и развития детей в условиях образовательного учреждения и семьи. В рамках этапа «Образовательные результаты» была организована дистанционная демонстрация занятий. Все видеоролики размещены на гугл-диске <https://drive.google.com/drive/folders/1bya6Q7G5cRtzDRYpgY0OQ-nZGi8djl_f>

Для участия в презентации открытых занятий было подано 68 заявок, всеми выбран формат видеоролика. Приняли участие все 68 заявок (Волкова М.А., Шаронова Н.В., Мануилов В.Н. – один ролик ансамбля «Агат»).

Критериями было определено, что видеоролик занимает 3-5 минут и не более 300Мб.

К плюсам дистанционного показа открытого занятия можно отнести:

- возможность творческого подхода к созданию видеоролика;

- отсутствия волнительной обстановки для детей и педагога, когда на занятии присутствуют посторонние;

- возможность для педагогов и родителей посмотреть все открытые занятия ЦТиР № 1.

К минусам:

- ограниченное время видеоролика, 3-5 минут;

- сложность в техническом оформлении видеоролика.

Лучшие видеоролики открытых занятий те, где были соблюдено следующее:

- в начале занятия имеется информация о том какое занятие представлено, каким педагогом и по какой программе (сообщается заставкой или голосом);

- на занятии поставлена цель, приветствие педагога и детей. По окончании занятия подводится итог;

- на видеоролике представлены промежуточные образовательные результаты детей, а именно компетенции и знания, полученные в ходе обучения по данной программе;

- соблюден профессиональный этикет (внешний вид педагога, поставлена речь педагога, использованы педагогические приемы в общении с детьми, оформленный кабинет);

- видеоролики были технически обработаны, что придавало им динамичность и привлекательность для родителей (использованы информационные заставки, интересные переходы между кадрами, наложена музыка, имеется голосовые сообщения и пояснения).

Замечания по видеороликам открытых занятий:

1. Видеоролик является демонстрацией занятия без каких-либо вступлений и комментариев. Буквально, на занятии включается видеокамера, через несколько минут выключается.

2. Качество видеосъемки – камера «гуляет», перекошен горизонт съемки, взят слишком крупный план. Все это затрудняет восприятие видеоролика.

3. Не выдержан внешний вид педагога, не обращено внимание на задний план.

4. Видеоролики занимают слишком много времени, что тяжело воспринимается и такой ролик, как правило, не досматривается до конца.